

# Miradas en Buenos Aires

## *Recorrido Montserrat*

*“Buenos Aires, de aldea a metrópoli”*

*Desarrollado por el OBSERVATORIO URBANO BUENOS AIRES FUTURA*

**CEPA**

2010

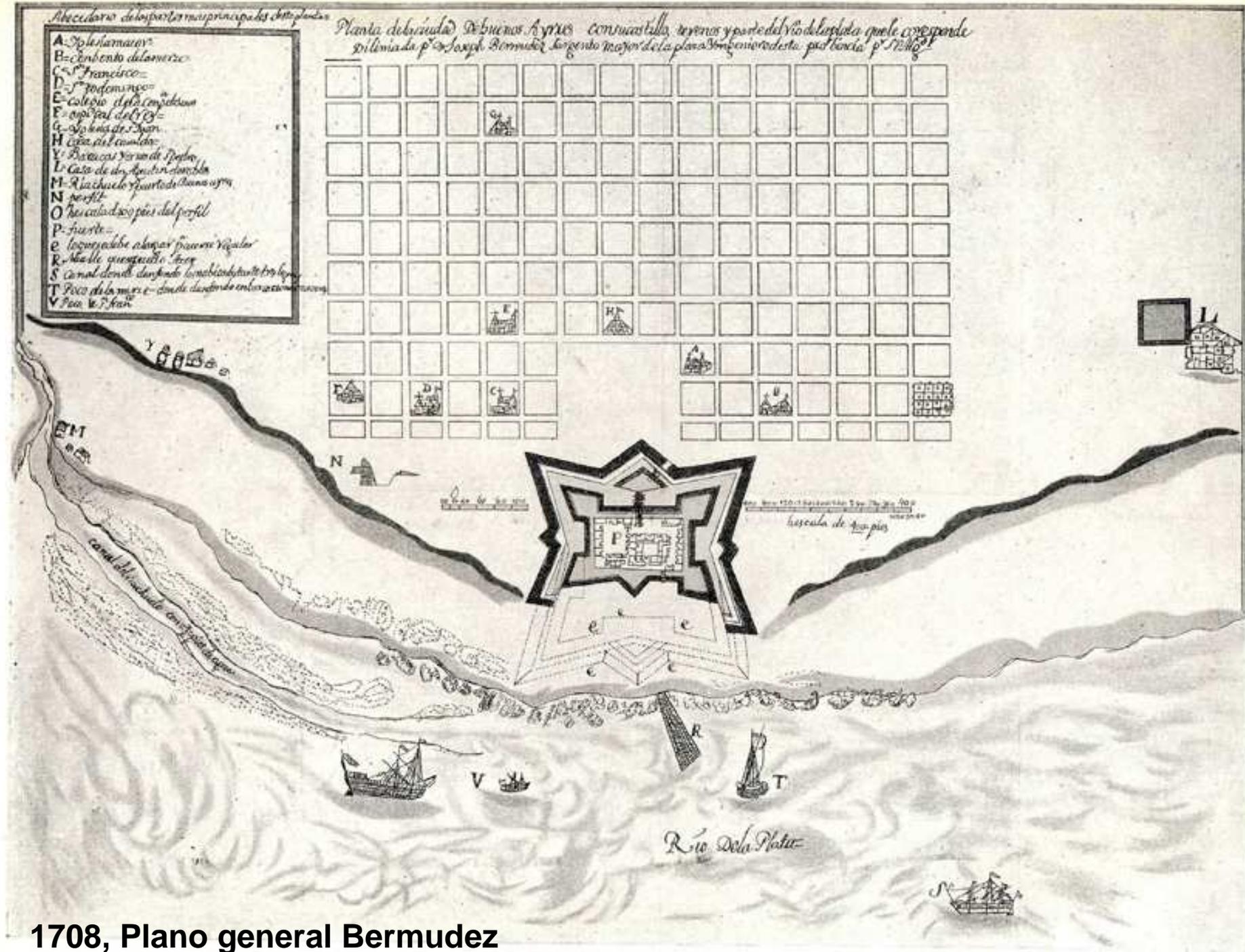
# Miradas en Buenos Aires

## ***Parte III*** ***Planes y planos***

*Desarrollado por el OBSERVATORIO URBANO BUENOS AIRES FUTURA*

**CEPA**  
2010





1708, Plano general Bermudez

# PLANO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

## PAGA LA LECTURA DEL PADRON DEL AÑO DE 1770

SE HA COMPUESTO CONSULTANDO EL PLANO DEDICADO AL URSERY DON JERONIMO DEL PINO Y OTROS DOCUMENTOS ANTERIORES - CONTIENE LAS CALLES EN QUE FUE DIVIDIDA LA NOMBRATURA DE LAS CASAS Y OTRAS DEPENDENCIAS QUE NO SON DEBEN EN EL PLANO CITADO -

Nombre de las Calles que

da el Padron.

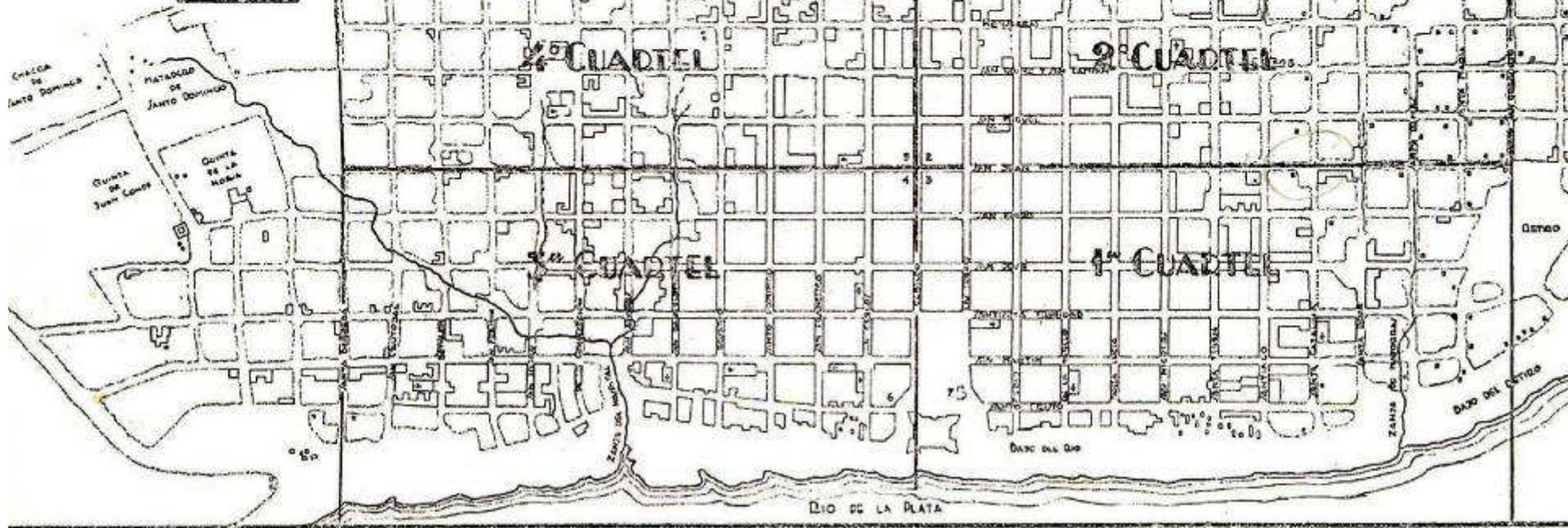
LA NUMA EN LUGAR DE SAN CRISTO  
 DE SAN FRANCISCO EN LUGAR DE SAN MARTIN  
 DE SAN PABLO TRINIDAD EN LUGAR DE  
 SAN NICOLAS  
 DE PUEBLO EN LUGAR DE SAN JUAN  
 DEL CASTILLO EN LUGAR DE SAN JUAN  
 QUE HAYA POR DETRAS DE MONTEBATE  
 EN LUGAR DE SAN PABLO  
 DE SAN MIGUEL EN LUGAR DE ROSAS  
 QUE HAYA A LA DE SANTA TERESA EN  
 LUGAR DE SANTIANO  
 DE SAN CATALINA EN LUGAR DE  
 SANTA CATALINA  
 DE LA CANTINA DE MONTANA EN LUGAR  
 DE SANTA ANA  
 QUE HAYA POR DETRAS DE LA CANTINA DE  
 MONTANA EN LUGAR DE SANTA TOMAS  
 DE SAN JUAN EN LUGAR DE SANTA MARIA  
 DE SAN JUAN EN LUGAR DE SAN CARLOS  
 DE LA REGION EN LUGAR DE FERNANDEZ

CALLE DETRAS DE SAN DOMINGO Y LUGAR DE  
 DOMINGO Y DE SAN DOMINGO  
 DEL HOSPITAL EN LUGAR DE SAN DOMINGO  
 DETRAS DE LA CONCEPCION EN LUGAR  
 DE SAN DOMINGO  
 DE SAN DOMINGO EN LUGAR DE SAN DOMINGO  
 DE LA QUINTA DEL ANGELO PROVINCIAL  
 DELA MANTILLA EN LUGAR DE SAN DOMINGO

LUGAR QUE ESTA EN EL PADRON.

1. REGION DE LA CALLE DEL CABUDO
2. REGION DEL CARMONA DE SAN JUAN Y LEON
3. REGION DE SAN JUAN BAUTISTA
4. REGION DEL PUNTO NEGRO
5. REGION QUE PARA EL NOROCCIDENTE Y NOROCCIDENTE DEL CARMONA LEON
6. REGION DE CAMPAÑA
7. REGION DEL JENAS

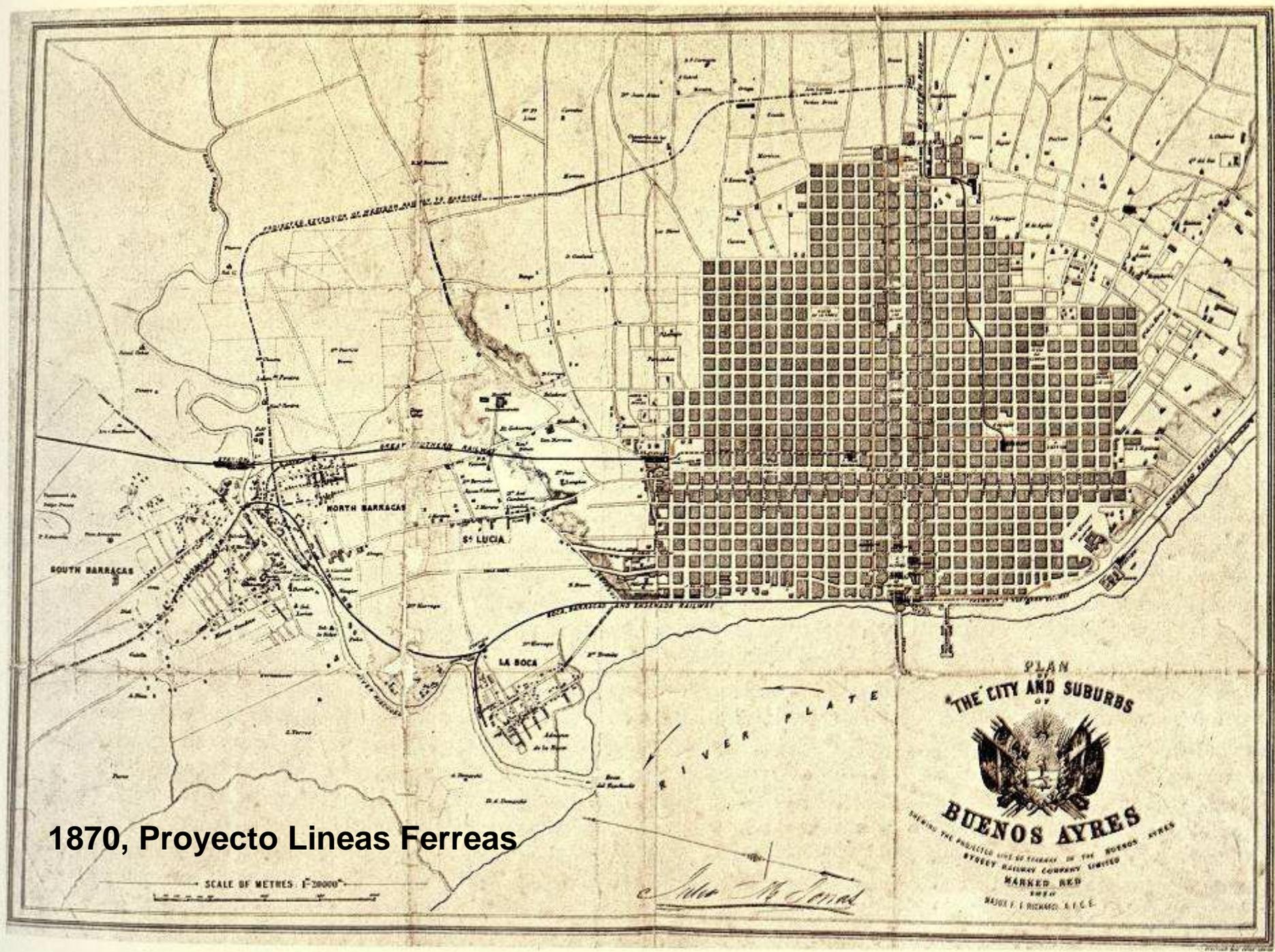
Buenos Aires - Diciembre de 1812

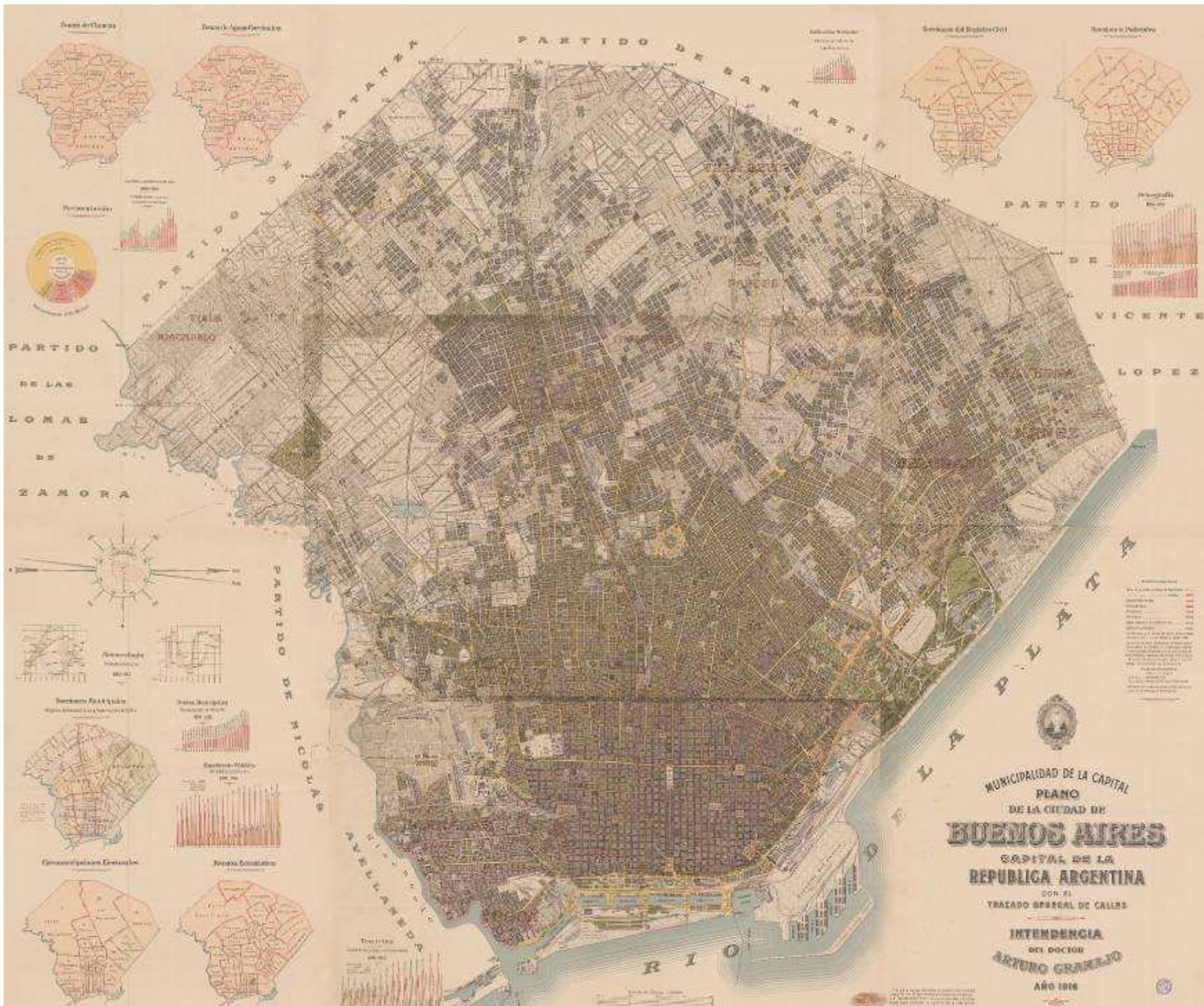


PLANO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES DIVIDIDA EN SEIS CUARTELES



1870, Proyecto Lineas Ferreas





*Lamina N.º 12*



*Fotografía Witcomb*

*La Ribera Norte desde la Aduana hasta la calle Cangallo*

LA RIBERA NORTE  
DESDE LA ADUANA  
HASTA LA CALLE CANGALLO

La demolición del hemiciclo de la Aduana Nueva y su muelle, las transformaciones y ensanches de la primitiva Casa Rosada, la destrucción, por un incendio, de la Estación Central y la reedificación que han experimentado gran número de casas sobre el Paseo de Julio y calle 25 de Mayo, han cambiado en tal forma las líneas generales de esta parte de la ciudad que fácilmente se echa de ver lo poco que de ella aun subsiste.

Sobre los terrenos ganados al río hoy se hallan los diques del puerto, los depósitos de la Aduana, las nuevas calles y jardines del Paseo de Julio, la plaza Colón, el monumento a Brown, etc.

*Lamina N.º 24*



*Fotografía Witcomb*

*Cinco Esquinas y panorama de la ciudad hacia el sudeste*

CINCO ESQUINAS  
Y PANORAMA DE LA CIUDAD  
HACIA EL SUDESTE

Esta fotografía corresponde al ángulo de las calles Juncal y Libertad, abarcando de la primera toda su perspectiva hasta el río.

En pocas vistas de la época, como en ésta, es dado poder apreciar el tipo casi uniforme de casas bajas predominante hasta la iniciación de las grandes reformas edilicias, cuando federalizada Buenos Aires, su intendencia municipal fué puesta, por el presidente Roca, en manos de don Torcuato de Alvear.

El barrio de Cinco Esquinas fué, sin duda alguna, en donde se realizó un cambio de los más trascendentales, siguiendo el ejemplo que dió el mismo Alvear, edificando su residencia particular sobre el solar baldío de la esquina de Juncal y Cerrito.



***Muchas gracias !***

OBSERVATORIO URBANO ***BAfutura***

***<http://bafutura.edublogs.org>***